



**CONGRESO INTERNACIONAL LATINOAMÉRICA:
TRADICIÓN Y GLOBALIZACIÓN EN
EL SIGLO XXI**

29 Y 30 DE JULIO 2021

PRESENTA



CONFERENCIA MAGISTRAL

DR. STEPHEN KRASHEN

PROGRAMA



TEMAS DE SESIONES:

LINGÜÍSTICA

PEDAGOGÍA

ESTUDIOS DE GÉNERO

LITERATURA LATINOAMERICANA

ESTUDIOS CHICANOS

POLÍTICA

CULTURAS INDÍGENAS

ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

MÚSICA

EDUCACIÓN

MIGRACIÓN

NACIONALISMO

DIALECTOLOGÍA

GASTRONOMÍA

ESTUDIOS CULTURALES



Universidad Internacional

INSTITUCIONES PARTICIPANTES:

- 
- 
- ALLAMEH TABATABAI UNIVERSITY
 - BAYLOR UNIVERSITY
 - BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
 - BRIAR CLIFF UNIVERSITY
 - CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, FULLERTON
 - CIESAS-UNIDAD CIUDAD DE MÉXICO
 - DISTRITO ESCOLAR DEL CONDADO DE DEKALB
 - HARRISON HIGH SCHOOL
 - LEWIS AND CLARK COLLEGE
 - MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS
 - SAINT MARY'S COLLEGE OF CALIFORNIA
 - SAN DIEGO STATE UNIVERSITY-IMPERIAL VALLEY
 - SOKA UNIVERSITY OF AMERICA
 - SOUTHEASTERN LOUISIANA UNIVERSITY
 - TEXAS A&M UNIVERSITY
 - THE NEXT STEP PUBLIC CHARTER SCHOOL
 - UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO
 - UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
 - UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
 - UNIVERSIDAD INTERNACIONAL
 - UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
 - UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
 - UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR
 - UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 - UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 - UNIVERSITY OF LOUISIANA AT MONROE
 - UNIVERSITY OF MISSOURI-COLUMBIA
 - UNIVERSITY OF RICHMOND
 - UNIVERSITY OF SOUTHERN CALIFORNIA
 - WAYNE STATE UNIVERSITY
 - WINSTON-SALEM STATE UNIVERSITY

PROGRAMA

JUEVES 29 DE JULIO 2021

9:00- 9:20 (Hora Pacífico)

11:00-11:20 (Hora Centro)

(Inauguración)

Mtro. ÁLVARO VERGARA VILLANUEVA

Dr. ÁLVARO RAMÍREZ, COORDINADOR DEL CONGRESO

Bienvenida, Dr. JAVIER ESPINOSA ROMERO, RECTOR UNIVERSIDAD INTERNACIONAL

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

SESIÓN 1

9:30-10:30 (Hora Pacífico)

11:30-12:30 (Hora Centro)

MESA 1

THE REMAINS OF NATIONALISM

Caste and the US and Mexican Census of 2020, A Look into the Continued Influence of an Ancient System, **EDWARD WILLY**, INVESTIGADOR INDEPENDIENTE

Nationalism and populism as the driving forces of economic deglobalization, regionalism and localism processes, **JOSÉ G. VARGAS-HERNÁNDEZ**, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Modera: Norma Lazcano

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

MESA 2

TRANSNATIONAL CLASSROOM

Teaching Languages, Literatures, and Cultures with Textopian, **MICHAEL MARSH-SOLOWAY**, UNIVERSITY OF RICHMOND

Teaching the Spanish Caribbean in American College and Universities, **JERRY PARKER**, SOUTHEASTERN LOUISIANA UNIVERSITY

Modera: Demetrio Anzaldo-González

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 2

10:40-11:40 (Hora Pacífico)

12:40-1:40 (Hora Centro)

MESA 1

EDUCATIONAL CHALLENGES IN THE U.S. AND MEXICO

Evitable disparidad: ¿Qué continua ocurriendo en el sistema educativo de los Estados Unidos?

SAUSAN AL BURAI FELIX, DISTRITO ESCOLAR DEL CONDADO DE DEKALB

Hostigamiento y acoso en el ámbito universitario, Graciela Vélez Bautista y Martha Patricia Zarza Delgado, Universidad Autónoma del Estado de México

Modera: Rodolfo Ricaño Uribe

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

MESA 2

EL IMPACTO DE LA MIGRACIÓN

Retorno de migrantes mexicanos en los Estados Unidos: exploración sobre quiénes son y causales, José Alfredo Romero Reyna, Universidad Internacional

Migración de retorno. Ya volví, ¿y ahora qué?, Liliana Del Valle Franco, Universidad Internacional

Modera: Rocío Beltrán Sánchez

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 3

11:50-12:50 (Hora Pacífico)

1:50-2:50 (Hora Centro)

MESA 1

GLOBAL LANGUAGE PROFICIENCY

Estrategias para el fomento de la competencia sociocultural en la metodología de enseñanza del español de la escuela DC, Ronald Portillo, The Next Step Public Charter School

MESA 2

PERSPECTIVAS LITERARIAS

Hasta no verte Jesús mío: La discriminación de la mujer en un mundo clasista y racista, Gaby Alvarado, California State University, Fullerton

The Impact of Globalized Spanish on American Sociocultural Attitudes, REBECA DE LA CRUZ, IAN FINDLEY, CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, FULLERTON

Modera: José Alfredo Romero Reyna

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

Representaciones literarias del capitalismo gore en tres escritores latinoamericanos, AMÉRICA LUNA MARTÍNEZ, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Modera: Mary Carmen Hernández Gatica

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 4

1:00-2:30 (Hora Pacífico)

3:00-4:30 (Hora Centro)

MESA 1

DE MODAS Y COMIDAS MEXICANAS

Teoría de las decisiones en cocinas: la perspectiva de los estudiantes de la licenciatura en gastronomía de la Universidad Autónoma de Querétaro, ROSA MARÍA MARTÍNEZ PÉREZ, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Publicidad de género en el siglo XX y su influencia en las mujeres mexicanas modernas, MARÍA EUGENIA BARBOSA ORTEGA, MARTÍNEZ DANIELA PARENTE LANDA, LORENA SERRANO CAMPOS, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Modera: Kathia Alejandra Juárez Sánchez

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

MESA 2

MUJER, MEMORIA, MIGRACIÓN EN LA LITERATURA

Monjas mexicanas revitalizando la historia literaria mexicana, DEMETRIO ANZALDO-GONZÁLEZ, INVESTIGADOR INDEPENDIENTE

Cuerpos migrantes: centroamericanos surcando el territorio mexicano, VERÓNICA QUEZADA, SOKA UNIVERSITY

La visión subversiva y revolucionaria a través de las Señales que precederán al fin del mundo de Yuri Herrera, WILFRIDO SUÁREZ, BRIAR CLIFF UNIVERSITY

Modera: Pierina Beckman

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 5

2:40-3:40 (Hora Pacífico)

4:40-5:40 (Hora Centro)

MESA 1

FACILITATING APPROPRIATE L2 INSTRUCTION

Elles son innovadores: Inclusive Language in the L2 Spanish Classroom?, KATE HOIN, WAYNE STATE UNIVERSITY

La lectura: herramienta primordial de la adquisición de una lengua (extranjera), GAYLE FIEDLER VIERMA, UNIVERSITY OF SOUTHERN CALIFORNIA

Modera: Álvaro Vergara Villanueva

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

MESA 2

POPULAR MEXICAN LITERATURE

Rraigambre del corrido en México, JUAN CARLOS RAMÍREZ-PIMENTA, SAN DIEGO STATE UNIVERSITY - IMPERIAL VALLEY

Seis cuentos populares, MARIO CALDERÓN, BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Modera: Liubov Lánkina

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:
 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 6

4:00-6:00 (Hora Pacífico)

6:00-8:00 (Hora Centro)



CEREMONIA HONORIS CAUSA

For Dr. Stephen Krashen

CONFERENCIA MAGISTRAL

DR. STEPHEN KRASHEN

"HOW TO REACH THE HIGHEST LEVELS OF COMPETENCE IN FIRST AND SECOND LANGUAGES: SELF-SELECTED PLEASURE READING"

Transmisión por canal de Youtube:

 <https://www.youtube.com/user/UniversidadUninter>

PROGRAMA

VIERNES 30 DE JULIO 2021

SESIÓN 1

9:00-10:00 (Hora Pacífico)

11:00-12:00 (Hora Centro)

MESA 1

POESÍA Y NOVELA LATINOAMERICANA

La visión poética del color entre los poetas de Latino América e Irán, **NAJME SHOBEYRI, ALLAMEH TABATABAI UNIVERSITY**

"Déjenme salir del closet", nudo de sumisión y grito de rebeldía sobre la sexualidad de la mujer dentro de la sociedad aristocrática caraqueña en la novela Ifigenia de Teresa de la Parra, **ELIZABETH VANEGASPOU, CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, FULLERTON**

Modera: Liliana Del Valle Franco

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

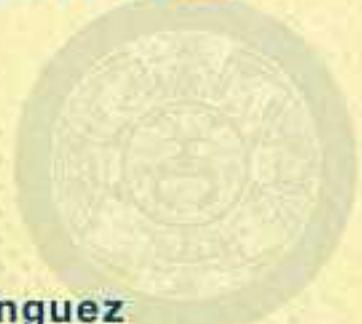
MESA 2

RELIGION AND IDENTITY



Del islam latino en los Estados Unidos y sus veladas herencias coloniales, **CYNTHIA HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, CIESAS-UNIDAD CIUDAD DE MÉXICO**

El rol de Homelands y otras comunidades en la configuración identitaria diáspórica en la comunidad judía de Chile, **MANUEL FÉREZ, UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO**



Modera: Sandra Rangel Domínguez

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 2

10:10-11:10 (Hora Pacífico)

12:10-1:10 (Hora Centro)

MESA 1

POLÍTICA Y MITO: EL PRESENTE Y EL PASADO

Chile y el legado institucional de la dictadura, **ADOLFO RAMÍREZ SOBARZO, MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS**

MESA 2

MUSICAL INTERLUDES IN THE NEW MILLENNIUM

Latin America in K-pop: Alien Peril in Easter Island and Korean Hegemony in Seo Tae Ji's "MOAI", **MOISES PARK, BAYLOR UNIVERSITY**

**El vínculo entre la mitología azteca y eslava:
comparación de las identidades culturales de
México y Ucrania, Liubov LANKINA, UNIVERSIDAD
INTERNACIONAL**

Modera: Adriana Gutiérrez Díaz

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

Relatos marginales en clave Neoyorquina.

**Las crónicas transmigrantes del cancionero
de Rubén Blades, LEONARDO SERRANO PINEDA,
UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR,
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA**

Modera: Guadalupe Pérez-Anzaldo

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 3

11:20-12:20 (Hora Pacífico)

1:20-2:20 (Hora Centro)

MESA 1

INTEGRATING MUSIC IN THE CLASSROOM

**Detrás del Latin Jazz: La centralidad de lo
hispano en la formación de la música popular
estadounidense, LARS ROSAGER, EDUCATOR**

**Beyond the cloze: Hidden benefits of using
Música Latina in the Spanish language
classroom JJ EPPERSON, HARRISON HIGH SCHOOL**

Modera: Victoria Citlally Velázquez

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

MESA 2

ISSUES IN LATIN AMERICAN LITERATURE

**Juliana Antunes' Baroness (2017) and André
Novais de Oliveira's Long Way Home (2019):
Women Must Not Fear Change, JEANINE LINO
COUTO, WINSTON-SALEM STATE UNIVERSITY**

**Identidades excéntricas: performatividad
étnica en Always from Somewhere Else: A
Memoir of my Chilean Jewish Father de
Marjorie Agosín, MARÍA ESTHER QUINTANA, TEXAS
A&M UNIVERSITY**

Modera: Carlo Emiliano Barajas Morales

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 4

12:30-2:00 (Hora Pacífico)

2:30-4:00 (Hora Centro)

MESA 1

FOREIGN LANGUAGE INSTRUCTION

La importancia de un modelo de enseñanza de español como L2 para el aprovechamiento del aprendizaje de los estudiantes extranjeros,

ÁLVARO VERGARA Y PATRICIA MARTÍNEZ, UNIVERSIDAD INTERNACIONAL

La cultura como complemento efectivo en la adquisición de una lengua: Caso Cuernavaca

CARLOS GUZMÁN Y VANESSA ARRIETA, UNIVERSIDAD INTERNACIONAL

Léxico del español de México y sus componentes, ELENA DE LOS SANTOS, UNIVERSIDAD INTERNACIONAL

Modera: Iván Alberto Magaña Aguirre

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

MESA 2

GLOBALIZACIÓN, RAZA Y GÉNERO SEXUAL EN LA LITERATURA MEXICANA

De brujas, mulatas y mujeres transgénero: transgresiones e inclusiones en tres novelas mexicanas recientes, GUADALUPE

PÉREZ-ANZALDO, UNIVERSITY OF MISSOURI-COLUMBIA

La pícara en Vida y peripecias de una buena hija de familia de Sara Levi Calderón, REINA

DRAKE, UNIVERSITY OF LOUISIANA AT MONROE

Efectos de la globalización en el sur de México en Solo por ser mujer: Chen tumeen x chu'úpen de Sol Ceh Moo, CELIA A. ALPUCHE

MAY, UNIVERSITY OF MISSOURI-COLUMBIA

Modera: Álvaro Ramírez

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>

SESIÓN 5

2:10-3:10 (Hora Pacífico)

4:10-5:10 (Hora Centro)

MESA 1

EDUCATIONAL DISRUPTIONS IN THE U.S.

Chicana/o/x Studies Implementation in a K-12 Setting: A Disruption in the Color Line,

ROBERT G. UNZUETA II, LEWIS & CLARK COLLEGE
SCHOOL OF EDUCATION & COUNSELING

MESA 2

TRADICIÓN DE LA MÚSICA INDÍGENA

Música, tradición y gestión comunitaria en San Pedro Tultepec, MTRA. XIMENA DÍAZ LUNA

**Chief Diversity Officers Navigating Liminality
within Higher Education Institutions, BREND
VALLES, LEWIS & CLARK COLLEGE, GRADUATE SCHOOL
OF EDUCATION AND SCHOOL COUNSELING**

Modera: Gayle Fiedler-Vierma

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

**La educación musical en Quintana Roo:
perspectivas, balances y retos, ABRAXAS
SEGUNDO GARCÍA, UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

Modera: Carlos Guzmán

Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/92938232326>



CLAUSURA

3:10-3:30 (Hora Pacífico)

5:10-5:30 (Hora Centro)

DR. ALVARO RAMÍREZ

RECTOR DR. JAVIER ESPINOSA ROMERO



Haga clic en el enlace para unirse al seminario:

 <https://uninter.zoom.us/j/91561766257>

LIGA PARA EL REGISTRO DEL CONGRESO:

<https://spanishschool.uninter.edu.mx/registrocongreso>